

- BEM Micro-credential



BEM sadržaj (za sve partnere)	Naslov/ime mikrokvalifikacije	Kreator jednostavnih ukrasnih predmeta i suvenira
	Funkcija mikrokvalifikacije /svrha	Ova mikrokvalifikacija omogućava sticanje praktičnih, kreativnih i digitalnih vještina za izradu jednostavnih upotrebnih predmeta i suvenira. Program obuhvata osnovne tehnike obrade različitih materijala (drvo, tekstil, keramika, reciklirani materijali) uz primjenu održivih praksi i savremenih digitalnih alata. Cilj je razviti kompetencije u dizajnu, izradi i dekoraciji predmeta, s fokusom na ekološki prihvatljive procese i digitalizaciju u kreiranju i promociji proizvoda.
	Moguće ciljne grupe	• Ljubitelji ručne izrade i umjetnosti koji žele unaprijediti svoje vještine i integrisati digitalne tehnologije. • Početnici i preduzetnici u oblasti zanatske proizvodnje i prodaje suvenira. • Pojedinci sa ograničenim pristupom obrazovanju i zapošljavanju (nezaposleni, starije osobe, migranti, ruralna populacija). • Organizacije i pojedinci zainteresovani za promociju lokalne kulture i tradicije kroz suvenire.
	Grana/ sektor primjene	Zanatska proizvodnja, umjetnički rad, turistički sektor, maloprodaja suvenira, održiva proizvodnja.
	Polje primjene/radno okruženje	• Zanatske radionice za ručnu izradu predmeta. • Prodavnice suvenira i umjetničkih predmeta. • Turistički centri i izložbeni prostori.

		• Kućna radinost i kreativni studiji. • Online platforme za prodaju rukotvorina i suvenira.		
	Tipični radni/profesionalni zadaci	• Obrada osnovnih materijala za izradu predmeta (sječenje, brušenje, oblikovanje). • Dizajniranje i kreiranje jednostavnih suvenira i predmeta za svakodnevnu upotrebu uz primjenu digitalnih alata. • Dekoracija i završna obrada predmeta (bojenje, lakiranje, oslikavanje). • Korišćenje recikliranih materijala za izradu ekoloških proizvoda. • Priprema proizvoda za prodaju ili izlaganje, uključujući digitalnu promociju.		
	Ishodi učenja (lični i vezani za posao)	Znanja	Vještine	Kompetencije
		• Osnovne karakteristike materijala (drvo, tekstil, glina, papir, reciklirani materijali). • Tradicionalne i savremene tehnike obrade i dekoracije. • Principi održivosti i reciklaže u zanatskoj proizvodnji. • Digitalni alati za dizajn i promociju proizvoda (npr. Canva, Adobe Express, društvene mreže). • Osnove promocije i plasiranja proizvoda na tržištu,	• Korišćenje osnovnih alata i opreme za obradu materijala. • Razvijanje ideja i njihova realizacija kroz jednostavne projekte. • Dekorisanje predmeta tehnikama ručnog rada (npr. oslikavanje, reljef). • Efikasno planiranje izrade uz optimizaciju resursa. • Priprema predmeta za prodaju (pakovanje, etiketiranje) i digitalna prezentacija proizvoda.	• Samostalna organizacija procesa izrade jednostavnih predmeta. • Kreativna primjena naučenih tehnika za razvoj unikatnih proizvoda. • Primjena održivih rješenja u radu sa materijalima. • Prilagođavanje proizvoda potrebama tržišta i specifičnim zahtjevima klijenata. • Integracija digitalnih vještina za promociju, prodaju i komunikaciju s kupcima.

		uključujući online platforme.	Korišćenje digitalnih alata za dizajn, izradu vizuala i vođenje jednostavne online promocije.	
	Validacija	kriterijumi 1. Primjena naučenih tehnika u praktičnom radu. 2. Kvalitet i funkcionalnost izrađenih predmeta. 3. Originalnost i estetska vrijednost proizvoda. 4. Upotreba digitalnih alata u dizajnu i promociji.	procedure 1. Formiranje komisije za procjenu. 2. Izrada praktičnog projekta na zadatu temu. 3. Evaluacija kompetencija i izdavanje sertifikata ili digitalne značke.	
	Priznato/prihaćeno (dokumentovano MoU)	Centar za stručno obrazovanje Ispitni centar Preporučuje se saradnja sa štamparijama, turističkim agencijama, zanatskim udruženjima.		
	Provajder(i)	- Centri za obuku u zanatskoj i održivoj proizvodnji. - Organizacije i radionice za promociju lokalne umjetnosti i kulture. - Udruženja zanatlija i umjetnika. - Digitalne platforme za kreativnu edukaciju.		
Dodatne informacije (ako je potrebno)	Početni nivo / preduslovi	Neophodno je da pojedinac posjeduje osnovno znanje i vještine crtanja i slikanja i poznavanje rada na računaru. 100 sati (80 sati teorije i prakse + 20 sati za validaciju)		
	Moguće trajanje (preporuka)			
Specifičan sadržaj	Pozicija u lancu obrazovnih programa	III nivo NOK-a Mikrokredencijal može biti povezan sa Nacionalnim okvirom kvalifikacija (NOQ) u oblasti tekstilne tehnologije i grafičkog dizajna.		
	Pozivanje na NOK			

(nacionalni) (ako je potrebno)	Krediti	4 kredita. Moguće je dodati kredite na osnovu dogovorenog sistema bodovanja prema nacionalnom sistemu obrazovanja.
--------------------------------	---------	--