**BEM Mikrokvalifikacija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **BEM sadržaj****(za sve partnere)** | Naslov/ ime mikrokvalifikacije | Kreator održive digitalne štampe na tekstilu |
| Funkcija mikrokvalifikacije/ svrha  | Ova mikrokvalifikacija pruža znanja i vještine u oblasti digitalne štampe na tekstilu sa akcentom na održive tehnologije i procese. Program kombinuje tehničke, kreativne i zelene vještine, obuhvatajući moderne tehnike štampe, optimizaciju resursa i smanjenje ekološkog otiska. Cilj je da polaznici ovladaju procesima prilagođenim održivosti i inovacijama u tekstilnoj industriji, razvijajući konkurentne proizvode koji zadovoljavaju zahtjeve tržišta. |
| Moguće ciljne grupe | * Profesionalci iz tekstilne industrije koji žele proširiti znanja i unaprijediti rad koristeći inovativne tehnologije.
* Dizajneri i kreatori tekstilnih proizvoda zainteresovani za održive metode proizvodnje.
* Početnici i preduzetnici u tekstilnom sektoru koji žele razvijati ekološki prihvatljive proizvode
* Pojedinci iz ugroženih kategorija (nezaposleni, osobe sa invaliditetom, ruralno stanovništvo) zainteresovani za razvoj novih vještina.
* Žene koje žele pokrenuti vlastiti biznis u industriji tekstila.
* Migranti i izbjeglice zainteresovani za rad u tekstilnoj industriji
 |
| Grana/sektor primjene | Tekstilna i modna industrija, održiva proizvodnja, dizajn i dekoracija. |
| Polje primjene / radno okruženje | * Tekstilne štamparije i fabrike za proizvodnju tkanina.
* Modne kuće koje primjenjuju digitalnu štampu.
* Dizajnerski studiji specijalizovani za tekstilni dizajn.
* Manufakture i zanatski centri za proizvodnju ekoloških tekstilnih proizvoda
 |
| Tipični radni/profesionalni zadaci | * Primjena digitalnih metoda štampe na različitim vrstama tkanina.
* Kreiranje održivih i estetski privlačnih tekstilnih proizvoda.
* Prilagođavanje tehnika štampe specifičnostima materijala.
* Implementacija održivih praksi za smanjenje otpada u proizvodnji.
* Korišćenje softverskih alata za dizajn i kontrolu kvaliteta.
 |
| Ishodi učenja (lični i vezani za posao) | **Znanja** * Razumijevanje različitih tehnologija digitalne štampe (inkjet, sublimacija, UV štampa) i njihove primene.
* Principi održivosti u tekstilnoj proizvodnji.
* Specifičnosti materijala za tekstilnu štampu i njihov uticaj na konačni proizvod.
* Nacionalni i EU standardi za održivost i sigurnost tekstilnih proizvoda.
* Osnove boja i ekološki prihvatljivih pigmenata u tekstilnoj industriji.
 | **Vještine:*** Upotreba digitalnih alata za kreiranje dizajna i optimizaciju proizvodnje.
* Efikasno rukovanje opremom za štampu.
* Primjena održivih praksi u radu sa sirovinama i upravljanju otpadom.
* Razvoj inovativnih tekstilnih proizvoda kroz prilagođavanje dizajna specifičnim zahtevima kupaca.
 | **Kompetencije:*** Samostalna organizacija i realizacija procesa digitalne štampe.
* Iniciranje i implementacija održivih rješenja u proizvodnji tekstila.
* Primjena standarda kvaliteta i održivosti u svakodnevnom radu.
* Korišćenje inovacija za unapređenje poslovnih procesa.
 |
| Validacija | Kriterijumi* Usklađenost sa standardima digitalne štampe i održivosti.
* Primjena stečenih znanja kroz praktičan rad.
* Pouzdanost i tačnost u radu sa opremom.
 | Procedure* Formiranje komisije za evaluaciju znanja i veština.
* Realizacija praktičnog projekta na zadatu temu
* Evaluacija kompetencija i izdavanje sertifikata ili digitalne značke.
 |
| Priznato/prihvaćeno (dokumentovano MoU ) | Centar za stručno obrazovanje Ispitni centarPreporučuje se saradnja sa štamparijama, tekstilnim fabrikama ili modnim kućama koje se bave digitalnom štampom na tekstilu |
| Provajder(i) | Obrazovne ustanove specijalizovane za tekstilnu tehnologiju i grafički dizajn, privatne štamparije ili instituti za dizajn tekstila,Lokalne škole,Centar za stručno obrazovanje. |
| **Dodatne informacije****(ako je potrebno)** | Početni nivo / preduslovi | Neophodno je da pojedinac posjeduje osnovno znanje i vještine crtanja i slikanja i poznavanje rada na računaru. Ukupno: (80 sati teorije i prakse + 20 sati za validaciju) ukupno 100 sati. |
| Moguće trajanje (preporuka) |
| **Specifičan sadržaj (nacionalni)****(ako je potrebno)** | Pozicija u lancu obrazovnih programa | Prilagoditi sadržaj prema specifičnostima tržišta i propisima za digitalno štampanje na tekstilu u zemlji. Na primjer, moguće su lokalne regulative vezane za sigurnost mastila u kontaktu sa kožom.Mikrokvalifikacija može biti povezana sa Nacionalnim okvirom kvalifikacija (NOK) u oblasti tekstilne tehnologije i grafičkog dizajnaMoguće je dodati kredite na osnovu dogovorenog sistema bodovanja prema nacionalnom sistemu obrazovanja.4 kredita |
| Pozivanje na NOK |
| Krediti |